

## NOTA DE PRENSA

# Abierta la convocatoria de presentación de propuestas para la cuarta edición del programa 'Con los pies en las nubes/Oinak hodeietan'

---

**lunes, 6 de marzo de 2023**

Desde hoy lunes 6 de marzo y hasta el 5 de abril permanecerá abierto el plazo de recepción de propuestas para la nueva edición de este programa de artes escénicas al aire libre cuya celebración tendrá lugar en el mes de agosto.

Fundación Baluarte y el departamento de [Cultura y Deporte del Gobierno de Navarra](#) impulsan por cuarto año consecutivo el programa '[Con los pies en las nubes/ Oinak hodeietan](#)' con la colaboración de [NICDO](#) y el [Departamento de Cohesión Territorial de Gobierno de Navarra](#). Dicho programa tiene como objetivo apoyar al sector profesional de las artes escénicas de Navarra, diversificar la programación cultural por el territorio y descubrir nuevos espacios para el teatro, el circo, la magia o la danza y, por lo tanto, proponer una nueva manera de disfrutar la experiencia cultural y artística por parte del público.

Este programa llevará durante el mes de agosto espectáculos de pequeño o mediano formato de compañías navarras a pueblos pequeños y espacios no convencionales como monasterios, castillos, bosques, ermitas y otros lugares de gran valor patrimonial cultural y natural, de forma que tanto el lugar como las propuestas artísticas se enriquecerán de manera recíproca, y el espectador podrá disfrutar de la belleza de ambas en la misma experiencia.

### Plazo y modo de presentación

Las compañías escénicas profesionales de Navarra ya pueden presentar desde hoy sus propuestas para que puedan ser consideradas en la selección de la programación. Se pueden consultar las bases de la convocatoria y el formulario de inscripción en:

<https://www.fundacionbaluarte.com/es/wp-content/uploads/OH-Bases-2023.pdf>.

El plazo para presentar propuestas finalizará el **5 de abril a las 23:59h**.

### Programación

Se realizará una programación que tenga un equilibrio de lenguajes escénicos y de variedad en cuanto al público al que se dirigen. La selección de la programación tendrá en cuenta la calidad y la adecuación de los espectáculos a los espacios. La presencia en la programación de alguna propuesta en euskera se considera también imprescindible.



# PRENTSAURREKOA

## 'Con los pies en las nubes/Oinak hodeietan' programaren laugarren ediziorako proposamen eszenikoak aurkezteko deialdia ireki da

---

**2023ko martxoaren 6a, astelehena**

**Gaur, astelehena, martxoaren 6tik apirilaren 5era arte zabalik egongo da aire libreko arte eszenikoen programa honen edizio berrirako proposamenak jasotzeko epea.**

Baluarte Fundazioak eta Nafarroako Gobernuak Kultura eta Kirol Departamentuak laugarren urtez bultzatu dute ['Con los pies en las nubes/Oinak hodeietan'](#) programa, NICDO eta Nafarroako Gobernuak Lurralde kohesiorako Departamentuaren laguntzarekin. Programa honen helburua Nafarroako arte eszenikoen sektore profesionalari laguntzea, lurraldean zehar kultura-programazioa dibertsifikatzea eta antzerkirako, zirkorako, magiarako edo dantzarako espazio berriak aurkitzea da, eta, beraz, ikusleek esperientzia kultural eta artistikoaz gozatzeko beste modu bat proposatzea.

Programa honek Nafarroako konpainien formatu txiki edo ertaineko ikuskizunak eramango ditu abuztuan herri txikietara eta espazio ez-konbentzionaletara, hala nola monasterioetara, gazteluetara, basoetara, baselizetara eta ondare kultural eta natural handiko beste leku batzuetara; horrela, bai tokia bai proposamen artistikoak elkar aberastuko dira, eta ikusleak bien edertasunaz gozatu ahal izango du esperientzia berean.

### **Aurkezteko epea eta modua**

Nafarroako konpainia eszeniko profesionalak gaurtik aurrera aurkez ditzakete beren proposamenak, programazioaren aukeraketan kontuan har daitezten. Deialdiaren oinarriak eta izena emateko inprimakia hemen kontsulta daitezke:

<https://www.fundacionbaluarte.com/es/wp-content/uploads/OH-Bases-2023.pdf>.

Proposamenak aurkezteko epea **apirilaren 5ean amaituko da, 23:59an**.

### **Programazioa**

Lengoaia eszeniko ezberdinak dituzten proposamenak eta ikusle ezberdinei zuzendutako ikuskizunak egongo dira programazioan. Aukeraketan ikuskizunen kalitatea eta espazioen egokitasuna kontuan hartuko da. Programazioan euskarazko proposamenen bat egotea ere ezinbestekotzat jotzen da.

